



Decreto del Direttore centrale

Decreto n° 51673/GRFVG del 28/10/2024

Legge regionale 13/2019 (Assestamento del bilancio per gli anni 2019 – 2020 - 2021 ai sensi dell'articolo 6 della legge regionale 10 novembre 2015, n. 26), articolo 7, commi da 21 a 31 e relativo Regolamento di attuazione approvato con decreto del Presidente della Regione n. 196/2019, modificato con decreto del Presidente della Regione n. 106 di data 19 giugno 2023 e decreto Presidente della Regione n. 15 di data 8 febbraio 2024. Ottavo decreto di inserimento progetti Art Bonus 2024, ai sensi dell'articolo 15, c. 5 del Regolamento 196/2019 e aggiornamento dell'Art Bonus Nazionale ai sensi dell'articolo 15 bis, commi 3 e 4 bis.

Il Direttore Centrale

Vista la legge regionale 6 agosto 2019, n. 13 (Assestamento del bilancio per gli anni 2019 – 2020 - 2021 ai sensi dell'articolo 6 della legge regionale 10 novembre 2015, n. 26) ed in particolare l'articolo 7, comma 21, il quale dispone che l'Amministrazione regionale è autorizzata a concedere contributi nella forma del credito d'imposta, a favore dei soggetti che effettuano erogazioni liberali relative a progetti di promozione e organizzazione di attività culturali e di valorizzazione del patrimonio culturale;

Visto l'articolo 7, comma 22, della legge regionale 13/2019, il quale prevede che i contributi sotto forma di credito di imposta sono concessi a persone fisiche, imprese e fondazioni, comprese le fondazioni bancarie, in relazione ai finanziamenti per:

a) progetti di intervento localizzati in Friuli Venezia Giulia, aventi le finalità di cui al comma 21, promossi da soggetti pubblici e privati senza scopo di lucro, con sede legale od operativa in Friuli Venezia Giulia, che abbiano previsto nello statuto o nell'atto costitutivo le finalità della promozione, organizzazione e gestione di attività culturali e della valorizzazione del patrimonio culturale,

b) progetti di intervento previsti dall'articolo 1 del decreto legge 31 maggio 2014 n. 83 (Disposizioni urgenti per la tutela del patrimonio culturale, lo sviluppo della cultura ed il rilancio del turismo);

Considerato che la Regione riconosce e considera quale essenziale valore la promozione e organizzazione di attività culturali e di valorizzazione del patrimonio culturale, ai sensi della legge regionale 11 agosto 2014, n. 16 (Norme regionali in materia di attività culturali);

Visto il decreto legislativo 22 gennaio 2004, n. 42 (Codice dei beni culturali e del paesaggio);

Visto l'articolo 1 del decreto legge 83/2014, convertito con modificazioni in legge 29 luglio 2014, n. 106 (Conversione in legge, con modificazioni, del decreto legge 31 maggio 2014, n. 83, recante disposizioni urgenti per la tutela del patrimonio culturale, lo sviluppo della cultura e il rilancio del turismo);

Visto l'articolo 7, comma 29, della legge regionale 13/2019, che prevede che con regolamento regionale sono disciplinate le modalità ed i termini di accesso e gestione dei contributi nella forma del credito d'imposta;

Visto il decreto del Presidente della Regione del 29 ottobre 2019, n. 196 (Regolamento in materia di concessione ed erogazione dei contributi nella forma del credito d'imposta a favore di soggetti che effettuano erogazioni liberali per progetti di promozione e organizzazione di attività culturali e di valorizzazione del patrimonio culturale, in attuazione dell'articolo 7, commi da 21 a 31 della legge regionale 6 agosto 2019, n. 13, d'ora innanzi "Regolamento").

Visto il decreto del Presidente della Regione del 19 giugno 2023, n. 106 ("Regolamento di modifica del regolamento in materia di concessione dei contributi nella forma del credito d'imposta a favore di soggetti che effettuano erogazioni liberali per progetti di promozione e organizzazione di attività culturali e di valorizzazione del patrimonio culturale, in attuazione dell'articolo 7, commi da 21 a 31 della legge regionale 6 agosto 2019, n. 13 (Assestamento del bilancio per gli anni 2019 – 2020 – 2021 ai sensi dell'articolo 6 della legge regionale 10 novembre 2015, n. 26), emanato con decreto del Presidente della Regione 29 ottobre 2019, n. 196");

Visto il decreto del Presidente della Regione l. n. 15 di data 8 febbraio 2024 di modifica del Regolamento in materia di concessione dei contributi nella forma del credito d'imposta a favore di soggetti che effettuano erogazioni liberali per progetti di promozione e organizzazione di attività culturali e di valorizzazione del patrimonio culturale, in attuazione dell'articolo 7, commi da 21 a 31 della legge regionale 6 agosto 2019, n. 13 (Assestamento del bilancio per gli anni 2019 - 2020 - 2021 ai sensi dell'articolo 6 della legge regionale 10 novembre 2015, n.26), emanato con decreto del Presidente della Regione 29 ottobre 2019, n. 196;

Visto l'articolo 9 del Regolamento che stabilisce che sono finanziabili i seguenti progetti:

- a) progetti di intervento localizzati in Friuli Venezia Giulia aventi le finalità di promozione e organizzazione di attività culturali e di valorizzazione del patrimonio culturale, ai sensi del citato decreto legislativo n. 42/2004 (Codice di beni culturali e del paesaggio), promossi dai soggetti di cui all'articolo 10, il cui valore economico complessivo non è inferiore a:
 - 1) 15.000.000 euro per i progetti di organizzazione e promozione delle attività culturali;
 - 2) 35.000,00 euro per i progetti di valorizzazione del patrimonio culturale che non si configurino come restauro di beni mobili;
 - 3) 10.000,00 euro per i progetti di valorizzazione del patrimonio culturale che si configurino come restauro di beni mobili;
- b) progetti d'intervento previsti dall'articolo 1 del decreto legge 31 maggio 2014, n. 83 (Disposizioni urgenti per la tutela del patrimonio culturale, lo sviluppo della cultura ed il rilancio del turismo), convertito con modificazioni, dalla legge 29 luglio 2014, n. 106, localizzati in Friuli Venezia Giulia;

Visto l'articolo 15, commi 1-3, del Regolamento, ai sensi del quale, con Decreto del Direttore centrale competente in materia di cultura sono individuati i progetti d'intervento presentati ai sensi dell'articolo 13, finanziabili attraverso erogazioni liberali rilevanti ai fini della concessione di contributi nella forma del credito di imposta, che abbiano totalizzato, su valutazione della Commissione di cui all'articolo 16, il seguente punteggio minimo:

- a) 16 punti per i progetti di promozione e organizzazione di attività culturali;
- b) 20 punti per i progetti di valorizzazione del patrimonio culturale.

Il decreto di cui al comma 1 è adottato entro novanta giorni dalla presentazione del progetto.

Gli interventi di cui all'articolo 13, comma 1 in tema di organizzazione e promozione di attività culturali sono valutati dalla Commissione sulla base della minore o maggiore incidenza

complessiva dei sotto indicati parametri, con l'attribuzione modulata, per ciascun parametro, di un punteggio da 0 a 4:

- a) competenza e affidabilità del soggetto proponente;
- b) esperienza specifica del soggetto proponente in materia di attività culturali; c) obiettivi del progetto e attività previste per attuarlo secondo parametri di coerenza, validità e importanza;
- d) metodologia usata per la realizzazione del progetto;
- e) qualità della proposta progettuale;
- f) sostenibilità del progetto in termini di benefici di lungo periodo;
- g) coerenza del piano economico-finanziario;
- h) previsione di entrate diverse dall'art bonus;

Gli interventi di cui all'articolo 13, comma 1 in tema di valorizzazione del patrimonio culturale sono valutati dalla Commissione sulla base della minore o maggiore incidenza complessiva dei sotto indicati parametri, con l'attribuzione modulata, per ciascun parametro, di un punteggio da 0 a 4:

- a) competenza e affidabilità del soggetto proponente;
- b) esperienza specifica del soggetto proponente nel campo della valorizzazione del patrimonio culturale;
- c) obiettivi del progetto e attività previste per attuarlo secondo parametri di coerenza, validità e importanza;
- d) metodologia usata per la realizzazione del progetto;
- e) qualità della proposta progettuale;
- f) impatto sulla valorizzazione del patrimonio culturale; g) sostenibilità del progetto in termini di benefici di lungo periodo;
- h) coerenza del piano economico-finanziario; i) previsione di entrate diverse dall'art bonus;
- j) rilevanza del patrimonio culturale interessato dal progetto;

Visto l'articolo 15 bis, comma 1 del Regolamento, ai sensi del quale entro il 28 febbraio di ogni anno, con Decreto del Direttore Centrale competente in materia di cultura è adottato l'Elenco dei progetti finanziabili attraverso erogazioni liberali rilevanti ai fini della concessione di contributi nella forma del credito d'imposta ed è aggiornato con uno o più decreti del Direttore Centrale medesimo;

Visto l'articolo 15 bis, comma 3 del Regolamento ai sensi del quale tra l'altro i progetti di cui all'articolo 15, comma 1 sono inseriti nell'elenco entro 10 giorni dall'adozione del decreto del Direttore Centrale di cui all'articolo 15, comma 2;

Viste le domande presentate dai promotori:

- Federazione Nazionale Italiana delle Associazioni Regionali Corali APS, per il progetto denominato "La voce dei cori da 40 anni" (prot. n. 537334/A di data 6 settembre 2024);
- Trieste Film Hub – Casa del Cinema, per il progetto denominato "Il Giardino del Cinema" (prot. n. . 548967/A di data 12 settembre 2024);
- CERCIVENTO - UNA BIBBIA A CIELO APERTO, per il progetto denominato "CERCIVENTO: UNA BIBBIA A CIELO APERTO – IN VISTA DEL GIUBILEO 2025" (prot. n. 621072/A di data 11 ottobre 2024);
- SOCIETA' ALPINA FRIULANA SEZIONE DI UDINE DEL CLUB ALPINO ITALIANO ODV per il progetto denominato "LA CONOSCENZA DEI NOSTRI MONTI - I 150 anni della Società Alpina Friulana (1874 -2024)" (prot. n. 632521/A di data 17.10.2024);
- Comune di Trieste per il progetto "LEZIONI DI STORIA – LA GUERRA DEI SESSI" (prot. n. 639755/A dd. 21.10.2024);

Richiamati i verbali del 23 ottobre 2024 (prot. n. 652726/A, n. 652729/A e n. 652731/A di data 24 ottobre 2024) delle pertinenti commissioni di valutazione, costituite con decreti del

Direttore centrale n. 11565/GRFVG del 13 marzo 2024, n.17765/GRFVG del 15 aprile 2024 e n. 48742/GRFVG del 14 ottobre 2024., che hanno ritenuto i cinque progetti presentati finanziabili attraverso erogazioni liberali rilevanti ai fini della concessione di contributi nella forma del credito di imposta, avendo totalizzato i seguenti punteggi:

- 1) "La voce dei cori da 40 anni" punti 27;
- 2) "Il Giardino del Cinema", punti 26
- 3) "CERCIVENTO: UNA BIBBIA A CIELO APERTO – IN VISTA DEL GIUBILEO 2025",
punti 23
- 4) "LA CONOSCENZA DEI NOSTRI MONTI - I 150 anni della Società Alpina Friulana
(1874 -2024)" punti 26
- 5) "LEZIONI DI STORIA – LA GUERRA DEI SESSI" punti 31;

Viste le domande presentate dai promotori:

- Parrocchia di S. Maria Annunziata nella Metropolitana per il progetto di valorizzazione dei beni culturali denominato "Risanamento e ristrutturazione vano scale organo restauro affreschi (nota prot. n 586773/A del 30/09/2024);

-Chiesa concattedrale di S. Marco Evangelista per il progetto di valorizzazione dei beni culturali denominato "Restauro Campanile di San Marco" (nota prot. n. 601594/A del 04/10/24);

-Diocesi di Concordia Pordenone per il progetto di valorizzazione dei beni culturali denominato "Restauro conservativo 27 opere in legno intagliato e policromo (nota prot. n. 611889/A del 09/10/24);

-Parrocchia di S. Marco Evangelista di PN per il progetto di valorizzazione dei beni culturali denominato "Restauro chiesa della Santissima Trinità" (nota prot. n. 619031/A del 11/10/24);

- Biblioteca pubblica del Seminario Teologico Centrale per il progetto di valorizzazione dei beni culturali denominato "Valorizzazione, restauro e digitalizzazione di 21 codici manoscritti del tesoro di Aquileia" (prot. n. 626120/A e n. 626138/A del 15/10/24);

- Parrocchia S. Giovanni Battista per il progetto di valorizzazione dei beni culturali denominato "Restauro di un dipinto olio su tela" (prot. n. 628151 del 15/10/24);

- Parrocchia di Santa Maria Annunziata nella Chiesa Metropolitana per il progetto di valorizzazione dei beni culturali denominato "Restauro organo Zanin chiesa di San Giovanni Apostolo" (prot. n. 644068/A del 22/10/2024);

Richiamato il verbale del 23 ottobre 2024 (prot. n. 0902/A), della pertinente commissione di valutazione, costituita con decreto del Direttore centrale n. 49791/GRFVG di data 17 ottobre 2024 e integrato da n. 50811/GRFVG di data 23 ottobre 2024, che ha ritenuto i sei progetti presentati finanziabili attraverso erogazioni liberali rilevanti ai fini della concessione di contributi nella forma del credito di imposta, avendo totalizzato i seguenti punteggi:

- 1) "Risanamento e ristrutturazione vano scale organo restauro affreschi" punti 25;
- 2) "Restauro Campanile di San Marco" punti 29;
- 3) "Restauro conservativo 27 opere in legno intagliato e policromo" punti 25;
- 4) "Restauro chiesa della Santissima Trinità" punti 27;
- 5) Valorizzazione, restauro e digitalizzazione di 21 codici manoscritti del tesoro di Aquileia" punti 25;
- 6) "Restauro di un dipinto olio su tela" punti 26;
- 7) "Restauro organo Zanin chiesa di San Giovanni Apostolo" punti 21;

Ritenuto, alla luce delle valutazioni dei progetti presentati ai sensi dell'articolo 13 del decreto del Presidente della Regione 196/2019 e della coerenza dei medesimi con i contenuti della legge regionale 16/2014, in materia di attività culturali, e di beni culturali di individuare i seguenti progetti d'intervento candidabili all'Art Bonus FVG per l'anno 2024:

- “La voce dei cori da 40 anni” presentato dal promotore Federazione Nazionale Italiana delle Associazioni Regionali Corali APS
- “Il Giardino del Cinema”, presentato dal promotore Trieste Film Hub – Casa del Cinema;
- “CERCIVENTO: UNA BIBBIA A CIELO APERTO – IN VISTA DEL GIUBILEO 2025”, presentato dal promotore CERCIVENTO - UNA BIBBIA A CIELO APERTO;
- “LA CONOSCENZA DEI NOSTRI MONTI - I 150 anni della Società Alpina Friulana (1874 - 2024)”, presentato dal promotore SOCIETA' ALPINA FRIULANA SEZIONE DI UDINE DEL CLUB ALPINO ITALIANO ODV;
- “LEZIONI DI STORIA – LA GUERRA DEI SESSI”, presentato dal promotore Comune di Trieste con nota prot. n. 639755/A dd. 21.10.2024;
- “Risanamento e ristrutturazione vano scale organo restauro affreschi. presentato dal promotore Parrocchia di S. Maria Annunziata nella Metropolitana;
- “Restauro Campanile di San Marco”, presentato dal promotore Chiesa concattedrale di S. Marco Evangelista;
- “Restauro conservativo 27 opere in legno intagliato e policromo”, presentato dal promotore Diocesi di Concordia Pordenone;
- “Restauro chiesa della Santissima Trinità, presentato dal promotore Parrocchia di S. Marco Evangelista di PN;
- “Valorizzazione, restauro e digitalizzazione di 21 codici manoscritti del tesoro di Aquileia”, presentato dal promotore Biblioteca pubblica del Seminario Teologico Centrale;
- “Restauro di un dipinto olio su tela”, presentato dal promotore Parrocchia S. Giovanni Battista;
- “Restauro organo Zanin chiesa di San Giovanni Apostolo”, presentato dal promotore Parrocchia di Santa Maria Annunziata nella Chiesa Metropolitana;

Visto l'articolo 15 bis, comma 4 del Regolamento, ai sensi del quale i progetti di cui all'articolo 15 sono cancellati dall'elenco entro 15 giorni dalla comunicazione di avvenuta conclusione del progetto stesso ovvero entro il 30 gennaio di ogni anno in caso di omessa comunicazione;

Visto l'articolo 21, c. 1 del citato decreto del Presidente della Regione 106/2023, che dispone che, in sede di prima applicazione, l'elenco di cui all'articolo 15 bis, comma 1 è adottato entro dieci giorni dall'entrata in vigore del medesimo decreto;

Visto, in particolare, l'articolo 14 del sopra citato decreto del Presidente della Regione 196/2019 che stabilisce che i soggetti promotori dei progetti di cui all'articolo 15, commi 3, 4, 5, 6 e 7 del medesimo regolamento localizzati in Friuli Venezia Giulia, siano automaticamente inseriti nell'Elenco dei promotori accreditati;

Visto l'articolo 15, comma 5 del Regolamento che prevede che, con Decreto del Direttore Centrale vengono inseriti nell'elenco di cui all'articolo 15 bis, a istanza di parte, i progetti inseriti in graduatoria o positivamente valutati ai sensi delle seguenti disposizioni di legge regionale 16/2014, promossi da promotori accreditati e il cui valore economico complessivo non sia inferiore alle soglie di cui all'articolo 9, comma 1, lettera a:

- a) articolo 9, comma 2, lettera d) e articolo 14, comma 2;
- b) articolo 17;
- c) articolo 22;
- d) articolo 23, comma 6;
- e) articolo 24, comma 6;
- f) articolo 26, comma 8;
- g) articolo 27, comma 6;

h) articolo 27 quater, comma 4;

i) articolo 28 bis;

Viste le seguenti graduatorie approvate con decreto del Direttore centrale competente in materia di cultura:

- - decreto n. 7440/GRFVG di data 26 febbraio 2024 di approvazione della graduatoria dell'Avviso Pubblico per la concessione di contributi a sostegno di iniziative progettuali riguardanti manifestazioni espositive;
- - decreto n. 7799/GRFVG di data 29 febbraio 2024 di approvazione della graduatoria dell'Avviso pubblico per la concessione di contributi a sostegno di iniziative progettuali locali riguardanti lo spettacolo dal vivo (musica, danza e prosa);
- -decreto n. 11461/GRFVG di data 12 marzo 2024 di approvazione della graduatoria dell'Avviso Pubblico per la concessione di contributi a sostegno di iniziative progettuali riguardanti stagioni o rassegne nel settore dello spettacolo dal vivo (musica, danza e prosa), approvato con deliberazione di Giunta Regionale n. 1673 del 30 ottobre 2023;
- - decreto n. 11564/GRFVG di data 13 marzo 2024 di approvazione della graduatoria dell'Avviso Pubblico per la concessione di contributi a sostegno di iniziative progettuali da attuare per favorire l'incontro del mondo produttivo con la creatività;
- - decreto n. 12349/GRFVG di data 14 marzo 2024 di approvazione della graduatoria dell'Avviso Pubblico per la concessione di contributi a sostegno di iniziative progettuali riguardanti eventi o festival nel settore dello spettacolo dal vivo (musica, danza e prosa), approvato con deliberazione di Giunta Regionale n. 1673 del 30 ottobre 2023;
- - decreto n. 12524/GRFVG di data 18 marzo 2024 di approvazione della graduatoria dell'Avviso Pubblico per la concessione di contributi a sostegno di iniziative progettuali riguardanti manifestazioni di divulgazione della cultura umanistica, approvato con deliberazione di Giunta regionale 1673 del 30 ottobre 2023;
- decreto n. 12607/GRFVG di data 18 marzo 2024 di approvazione della graduatoria dell'Avviso Pubblico per la concessione di contributi a sostegno di iniziative progettuali in avvicinamento all'evento <<GO! 2025 Nova Gorica e Gorizia Capitale europea della cultura 2025>> – Avviso tematico 2024;
- decreto n. 25574/GRFVG di data 29 maggio 2024, di approvazione della graduatoria per la concessione di incentivi per interventi di manutenzione ordinaria, di miglioramento funzionale, di messa in sicurezza nonché l'adeguamento tecnologico della dotazione strutturale e delle attrezzature tecniche delle sale cinematografiche;
- decreto n. 27937/GRFVG di data 11 giugno 2024, di approvazione della graduatoria dell'Avviso Pubblico volto a favorire la conoscenza e l'approfondimento della storia e dell'etnografia della Regione Friuli Venezia Giulia, attraverso la realizzazione di studi, ricerche, registrazione di testimonianze, digitalizzazione, ripristino di materiale audiovisivo e fotografico, creazione di prodotti multimediali, fotografici, storytelling ed attività espositive. Anno 2024. D.G.R. 346/2024;

Vista l'istanza da parte del promotore ISTITUTO JACQUES MARITAIN (prot. n. 590576/A di data 1° ottobre 2024), di inserire, ai sensi dell'articolo 15, comma 5 del Regolamento, il progetto denominato "LE PAROLE DELLO SPORT INCLUSIVO";

Vista l'istanza da parte del promotore ASSOCIAZIONE CULTURALE CORALE POLIFONICA MONTEREALE VALCELLINA APS (prot. n. 591852/A di data 1 ottobre 2024), di inserire, ai sensi dell'articolo 15, comma 5 del Regolamento, il progetto denominato "“Sulle ali della musica” PUCCINI ED IL SUO TEMPO”;

Vista l'istanza da parte del promotore Associazione Culturale Arte&Musica (prot. n. 594241/A di data 2 ottobre 2024), di inserire, ai sensi dell'articolo 15, comma 5 del Regolamento, il progetto denominato "Rock History FVG – Dalla Tradizione all' Underground";

Vista l'istanza da parte del promotore GRUP ARTISTIC FURLAN MEDIOEVO A VALVASONE APS (prot. n. 594321/A di data 2 ottobre 2024), di inserire, ai sensi dell'articolo 15, comma 5 del Regolamento, il progetto denominato "FABULA MAGISTRA VITAE – TEATRO DEI MISTERI";

Vista l'istanza da parte del promotore CENTRO ESPRESSIONI CINEMATOGRAFICHE (prot. n. 603079/A di data 4 ottobre 2024), di inserire, ai sensi dell'articolo 15, comma 5 del Regolamento, il progetto denominato "CENTRALE";

Vista l'istanza da parte del promotore Associazione Culturale Arte&Musica (prot. n. 612649/A di data 9 ottobre 2024), di inserire, ai sensi dell'articolo 15, comma 5 del Regolamento, il progetto denominato "Rock History FVG – The Human Changing";

Vista l'istanza da parte del promotore Biblioteca Beethoveniana (prot. n. 612866/A di data 9 ottobre 2024), di inserire, ai sensi dell'articolo 15, comma 5 del Regolamento, il progetto denominato "BEETHOVEN: ENERGIA D'EUROPA";

Vista l'istanza da parte del promotore Associazione Culturale Ziqqurat APS (prot. n. 615351/A di data 10 ottobre 2024), di inserire, ai sensi dell'articolo 15, comma 5 del Regolamento, il progetto denominato "Frots! Festival - Festival Musicale per Bambini e Ragazzi";

Vista l'istanza da parte del promotore Istituto Musicale Guido Alberto Fano (prot. n. 618881/A di data 11 ottobre 2024), di inserire, ai sensi dell'articolo 15, comma 5 del Regolamento, il progetto denominato "FESTIVAL 2024 "Come l'Acqua de' Fiumi"";

Vista l'istanza da parte del promotore Giovani Musica e Cultura FVG ODV (prot. n. 619274/A di data 11 ottobre 2024), di inserire, ai sensi dell'articolo 15, comma 5 del Regolamento, il progetto denominato "UNSOLIT-Udine Youth Festival 2024";

Vista l'istanza da parte del promotore Associazione Culturale Gli Amici della Mozartina (prot. n. 621183/A di data 11 ottobre 2024), di inserire, ai sensi dell'articolo 15, comma 5 del Regolamento, il progetto denominato "I Concerti di San Martino in Carnia – XXII edizione 2024";

Vista l'istanza da parte del promotore Petit Soleil APS (prot. n. 624242/A di data 14 ottobre 2024), di inserire, ai sensi dell'articolo 15, comma 5 del Regolamento, il progetto denominato "Teatro Aperto Terza Stagione";

Vista l'istanza da parte del promotore ASSOCIAZIONE CULTURALE MUSICALE "PERCOTO CANTA" (prot. n. 630376/A di data 16 ottobre 2024), di inserire, ai sensi dell'articolo 15, comma 5 del Regolamento, il progetto denominato "PERCOTO CANTA 2024 37^EDIZIONE";

Vista l'istanza da parte del promotore BRAINERY ACADEMY (prot. n. 633669/A di data 17 ottobre 2024), di inserire, ai sensi dell'articolo 15, comma 5 del Regolamento, il progetto denominato "Ogni barriera superata è un successo per tutti!";

Vista l'istanza da parte del promotore ASSOCIAZIONE CULTURALE MARAVEE (prot. n. 643000/A di data 22 ottobre 2024), di inserire, ai sensi dell'articolo 15, comma 5 del Regolamento, il progetto denominato "CREATTIVO #5. Cammino Sensoriale";

Vista l'istanza da parte del promotore ASSOCIAZIONE CULTURALE MARAVEE (prot. n. 643006 di data 22 ottobre/2024), di inserire, ai sensi dell'articolo 15, comma 5 del Regolamento, il progetto denominato "CREATTIVO / Cammino per l'UNESCO";

Vista l'istanza da parte del promotore COOPERATIVA ARTISTI MUSICALE SOC.COOP. A R.L (prot. n. 654446 di data 25 ottobre 2024), di inserire, ai sensi dell'articolo 15, comma 5 del Regolamento, il progetto denominato "LA RADICE SELVATICA '24";

Visto altresì l'articolo 15 bis, comma 2, ai sensi del quale l'elenco riporta gli interventi individuati ai sensi dell'articolo 15, nonché i progetti d'intervento previsti dall'articolo 1 del decreto legge 89/2014, convertito, con modificazioni, dalla legge 106/2014, localizzati in Friuli Venezia Giulia;

Visto l'articolo 15 bis, comma 3, che statuisce, tra l'altro, che i progetti previsti dal citato comma 2, sono inseriti nell'elenco con cadenza trimestrale in ragione di quanto pubblicato sul portale nazionale Art bonus per interventi con raccolte aperte;

Visto l'articolo 15 bis, comma 4 bis, che statuisce che i progetti d'intervento previsti dall'articolo 1 del decreto legge 89/2014, convertito, con modificazioni, dalla legge 106/2014, localizzati in Friuli Venezia Giulia sono cancellati dall'elenco con cadenza trimestrale in ragione di quanto pubblicato sul portale nazionale Art Bonus per interventi con raccolte concluse;

Considerato che, alla data del 23 ottobre 2024, nell'Elenco dei progetti di intervento a valere sul decreto legge 83/2014 risultano inseriti n. 77 progetti a raccolta aperta, localizzati in Friuli Venezia Giulia;

Visto il decreto del Direttore Centrale n. 7018/GRFVG di data 22 febbraio 2024, con cui sono stati individuati, ai sensi dell'articolo 15 bis del Regolamento, i progetti da inserire, ai sensi dell'articolo 15, comma 6, nell'Elenco dei progetti finanziabili attraverso erogazioni liberali rilevanti ai fini della concessione nella forma del credito di imposta relativo all'anno 2024;

Visto il decreto del Direttore Centrale n. 40985/GRFVG di data 29 agosto 2024, di inserimento e aggiornamento progetti Art Bonus 2024, ai sensi dell'articolo 15, c. 1-5 del Regolamento 196/2019;

Ritenuto di individuare e inserire i progetti d'intervento candidabili all'Art Bonus FVG per l'anno 2024, ai sensi dell'articolo 15, comma 1 e 5 e del Regolamento e di aggiornare l'elenco dei progetti d'intervento ai sensi dell'articolo 15 bis;

Visto il Regolamento di organizzazione dell'Amministrazione regionale e degli Enti regionali, emanato con D.P.Reg. 27 agosto 2004, n. 0277/Pres, ed in particolare l'articolo 19 che disciplina la figura del Direttore centrale;

Vista la delibera di Giunta Regionale n. 1126 del 25 luglio 2024, con la quale, ai sensi dell'articolo 25 del Regolamento di organizzazione, è stato conferito alla dott.ssa Anna Del Bianco l'incarico di Direttore centrale cultura e sport dal 2 agosto 2024 al 1 agosto 2026;

Decreta

per quanto sopra esposto

1. di individuare e di inserire nell'allegato A del presente decreto, ai sensi dell'articolo 15, comma 1 i seguenti progetti:
 - "La voce dei cori da 40 anni" presentato dal promotore Federazione Nazionale Italiana delle Associazioni Regionali Corali APS
 - "Il Giardino del Cinema", presentato dal promotore Trieste Film Hub – Casa del Cinema;
 - "CERCIVENTO: UNA BIBBIA A CIELO APERTO – IN VISTA DEL GIUBILEO 2025", presentato dal promotore CERCIVENTO - UNA BIBBIA A CIELO APERTO;
 - LA CONOSCENZA DEI NOSTRI MONTI - I 150 anni della Società Alpina Friulana (1874 - 2024)", presentato dal promotore SOCIETA' ALPINA FRIULANA SEZIONE DI UDINE DEL CLUB ALPINO ITALIANO ODV;
 - "LEZIONI DI STORIA – LA GUERRA DEI SESSI", presentato dal promotore Comune di Trieste;
 - "Risanamento e ristrutturazione vano scale organo restauro affreschi. presentato dal promotore Parrocchia di S. Maria Annunziata nella Metropolitana;

- “Restauro Campanile di San Marco”, presentato dal promotore Chiesa concattedrale di S. Marco Evangelista;
- “Restauro conservativo 27 opere in legno intagliato e policromo”, presentato dal promotore Diocesi di Concordia Pordenone;
- “Restauro chiesa della Santissima Trinità, presentato dal promotore Parrocchia di S. Marco Evangelista di PN;
- “Valorizzazione, restauro e digitalizzazione di 21 codici manoscritti del tesoro di Aquileia”, presentato dal promotore Biblioteca pubblica del Seminario Teologico Centrale;
- “Restauro di un dipinto olio su tela”, presentato dal promotore Parrocchia S. Giovanni Battista;
- ““Restauro organo Zanin chiesa di San Giovanni Apostolo”, presentato dal promotore Parrocchia di Santa Maria Annunziata nella Chiesa Metropolitana;

2. di inserire, ai sensi dell’articolo 15, comma 5 nell’Elenco di cui all’articolo 15 bis i seguenti progetti:

- “LE PAROLE DELLO SPORT INCLUSIVO”, presentato dal promotore ISTITUTO JACQUES MARITAIN;
- “Sulle ali della musica” PUCCINI ED IL SUO TEMPO”, presentato dal promotore ASSOCIAZIONE CULTURALE CORALE POLIFONICA MONTEREALE VALCELLINA APS;
- “Rock History FVG – Dalla Tradizione all’ Underground”, presentato dal promotore Associazione Culturale Arte&Musica;
- “FABULA MAGISTRA VITAE – TEATRO DEI MISTERI” presentato dal promotore GRUP ARTISTIC FURLAN MEDIOEVO A VALVASONE APS;
- “CENTRALE”, presentato dal promotore CENTRO ESPRESSIONI CINEMATOGRAFICHE;
- “Rock History FVG – The Human Changing”, presentato dal promotore Associazione Culturale Arte&Musica;
- “BEETHOVEN: ENERGIA D’EUROPA” presentato dal promotore Biblioteca Beethoveniana;
- “Frots! Festival - Festival Musicale per Bambini e Ragazzi”, presentato dal promotore Associazione Culturale Ziqqurat APS;
- “FESTIVAL 2024 “Come l’Acqua de’ Fiumi” presentato dal promotore Istituto Musicale Guido Alberto Fano;
- “UNSOLIT-Udine Youth Festival 2024”, presentato dal promotore Giovani Musica e Cultura FVG ODV;
- “I Concerti di San Martino in Carnia – XXII edizione 2024”, presentato dal promotore Associazione Culturale Gli Amici della Mozartina;
- “Teatro Aperto Terza Stagione”, presentato dal promotore Petit Soleil APS;
- “PERCOTO CANTA 2024 37^EDIZIONE”, presentato dal promotore ASSOCIAZIONE CULTURALE MUSICALE “PERCOTO CANTA”;
- “Ogni barriera superata è un successo per tutti!”, presentato dal promotore BRAINERY ACADEMY;
- “CREATTIVO #5. Cammino Sensoriale” presentato dal promotore ASSOCIAZIONE CULTURALE MARAVEE;
- “CREATTIVO / Cammino per l’UNESCO” presentato dal promotore ASSOCIAZIONE CULTURALE MARAVEE;
- “LA RADICE SELVATICA ‘24”, presentato dal promotore COOPERATIVA ARTISTI MUSICALE SOC.COOP. A R.L,

e contestualmente di aggiornare ai sensi dell’articolo 15 bis del Regolamento, l’Elenco dei progetti finanziabili attraverso erogazioni liberali rilevanti ai fini della concessione nella forma del credito di imposta relativo all’anno 2024, individuati nell’allegato A al presente decreto;

2. Il presente decreto è pubblicato sul sito istituzionale della Regione, nella sezione dedicata alla cultura.

Il Direttore Centrale
dott.ssa Anna Del Bianco

(Atto sottoscritto digitalmente)

Responsabile del procedimento: dott. Fabrizio Spadotto

Responsabile dell'istruttoria: dott.ssa Deborah Sangrigoli, tel. 040 3775718, mail: deborah.sangrigoli@regione.fvg.it