

www.massimotommasini.it

Principali esperienze professionali

Fotografia:

Fotografo ufficiale dal 2012 al 2021 alla Mostra Internazionale del Cinema di Venezia

Fotografo di scena (manifesto film) del film "Non odiare" regia di Mauro Mancini con Alessandro Gassmann e Sara Serraiocco (settembre-ottobre 2019) e autore del Making-of video contenuto nel dvd e blu-ray.

Autore del progetto fotografico "The Beautiful Life" in collaborazione con la Cooperativa Sociale Trieste Integrazione a marchio Anffas (2018-2020)

Fotografo ufficiale del Festival "Approdi" di Trieste nel 2017 e 2019

Fotografo e videomaker ufficiale del Fashion Film Festival di Milano per Costanza Cavalli e per lo stilista Etro (24-26 settembre 2016)

Fotografo e videomaker per il regista iraniano Amir Naderi (premio alla carriera - Mostra del Cinema di Venezia 73°) nel 2016

Autore del reportage fotografico "Idomeni -l'altra Europa", realizzato lungo la Balkan Route ad Idomeni (Grecia) avente per tema il blocco dei migranti sulla linea di confine tra Grecia e Macedonia, in collaborazione con Medici senza Frontiere (2016)

Autore del reportage sull'accoglienza diffusa e della mostra fotografica "Nice City Trieste- storie di rifugiati e di accoglienza diffusa", in collaborazione con ICS (Italian Consortium of Solidarity) (2016)

Collaborazione con Maurizio Pighizzini per Photoshoot fotografico per un editoriale di moda a Parigi (1-2 dicembre 2016)

Guida alla mostra di "Robert Capa in Italia" in collaborazione con Alinari (Castello di San Giusto, da giugno a novembre 2017)

Docente di fotografia c/o il Liceo Dante di Trieste, e in diversi corsi privati per ragazzi e adulti (2017-2020)

Esposizioni:

Mostra personale: **"The Beautiful Life"**

2020 -Sala Veruda a Trieste in collaborazione con il Comune di Trieste

2020 - Ex Cinema Cristallo a Grado in collaborazione con il Comune di Grado

2019 - Make Spazio Espositivo a Udine in collaborazione con l' Anffas Trieste

Mostra personale: **"Nice City Trieste"**:

2018 al Palazzo della Regione FVG e pubblicazione del relativo catalogo

2017 Comune di Martignacco (Ud), Gorizia -Urban Multimedia Festival

2016 Galleria Tergesteo, Stazione Centrale di Trieste, Teatro Miela.

2016 Festival Sociale della Fotografia a Piaggine (Salerno).

Mostra personale: **"Idomeni, l'altra faccia dell'Europa"** mostra in collaborazione con MSF

2017 Festival "Spaesati" presso il Teatro Miela con una delle foto scelta come Manifesto

2017 Comune di Turiacco (Go)

2016 Mug Cafè a Trieste

Nel 2014 e nel 2015 alcune foto realizzate al Festival del Cinema di Venezia sono state selezionate da una giuria internazionale per il concorso "miglior ritratto e miglior reportage" ed esposte alla Casa del Cinema di Villa Borghese a Roma.

2019 due foto del Trieste Film Festival sono state scelte da una giuria ed esposte in occasione della mostra "Stars" di Terry O'Neill al Magazzino delle Idee a Trieste

Pubblicazioni:

Repubblica, Corriere della Sera, Ciak, e altre testate nazionale delle fotografie di scena del film "Non Odiare" e di fotografie relative alla Mostra del Cinema di Venezia.

Pubblicazione sul catalogo annuale ClicCiak 2021 riservato ai fotografi di scena

Pubblicazione delle foto nell'annuario "Venice Movie Stars Photography Award" (2013-14-15-16-17)

Premi:

Vincitore del premio "Autore dell'anno FVG 2017" conferito dalla FIAF (Federazione Italiana Associazioni Fotografiche)

3 classificato al concorso indetto da Repubblica.it sulla più bella foto della 76° Mostra del Cinema di Venezia (2019)

Vincitore nel 2015 del concorso "24 ore per la Street Photography" del Trieste Photo Days

Video:

Montaggio video di "Quando gli dei si parlano" di e con Monika Bulaj (2016-2019)

Riprese e montaggio "Un duca per un principe" concerto per Igor al Teatro Sloveno di Trieste (2019)

Regia e montaggio video del concerto di Edoardo Bennato (Muggia 2013)

Videomaker per il backstage video durante la presentazione del film iraniano "Malaria" in concorso nella sezione Orizzonti alla Mostra del Cinema di Venezia 73°.

Videomaker ufficiale del team di vela "Stelle Olimpiche" dal 2010 al 2014

Regia e montaggio dello spettacolo di pattinaggio artistico "Bora -soffio d'amore" con la partecipazione di 7 campioni del mondo (2008)

Regia e montaggio "Diamond's hair Spray", sfilate di moda presso il Salone degli Incanti (Trieste) (2006-2007)

Vari Workshop frequentati, tra cui quelli diretti da Francesco Cito, Max Cardelli, Monika Bulaj, Vladan Radovic, Nino Migliori, Ferdinando Scianna, Giovanni Gastel e Antonio Manta.

Organizzatore di eventi culturali:

Presidente dell' Associazione Culturale Adelinquere dal 2018

Dal 2017, ideatore, organizzatore e regista degli "Aperitivi con l'Arte", format culturale che si prefigge di raccontare la storia di alcune figure chiave del XX secolo, spaziando dalla letteratura, alla musica, alla danza, alla pittura, cinema e fotografia, e avvalendosi di collaborazioni di esperienza in ambito artistico-culturale e musicisti professionisti. In questi anni sono stati allestiti centinaia di spettacoli in tutta la Regione FVG, nel 2021 il progetto ha beneficiato del contributo regionale dedicato alla cultura. L'"Aperitivo con l'Arte" in questi anni vanta numerose collaborazioni con i Comuni di: Trieste, Pordenone, Grado, Muggia, San Dorligo della Valle, Cividale, Cormons e Palmanova.

www.aperitivoconlarte.it

Dal 2007 al 2009 ha collaborato con l'Ass, Alla Cultura del Comune di Muggia come organizzatore di eventi, tra i quali: il concerto di Patrizia Laquidara e gli Hotel Riff, gli spettacoli del Pattinaggio artistico Jolly, gli incontri di Boxe in piazza Marconi, il concerto di Misa Criolla a Porto San Rocco, il concerto dei Gypsy Quartet con ospite il chitarrista Stef Burns (chitarrista di Vasco Rossi) al Teatro Verdi.

Istruzione e formazione:

Diploma di Perito tecnico in Telecomunicazioni conseguito nel 1991 presso I.T.I.S A. Volta Trieste

Diversi diplomi di corsi sulla sicurezza presso l'Enaip.

Lingua madre: italiano

Lingua straniera: inglese livello A2 conseguito alla DCU (Dublin City University) nel 2015

Competenze digitali: Ottima conoscenza dei programmi Adobe (Premiere, Photoshop, Lightroom), Office (Excel, Word, Power Point), buona conoscenza Autocad.

“Consapevole che le dichiarazioni false comportano l'applicazione delle sanzioni penali previste dall'art. 46 del D.P.R. 445/2000, dichiaro che le informazioni riportate nel presente curriculum vitae corrispondono a verità.

Autorizzo la Regione FVG al trattamento dei dati personali ai sensi del decreto legislativo 30 giugno 2003, n. 196 (Codice in materia di protezione dei dati personali) e del Regolamento (UE) 2016/679 del 27 aprile 2016.”

Trieste, 24 marzo 2022

1

” u